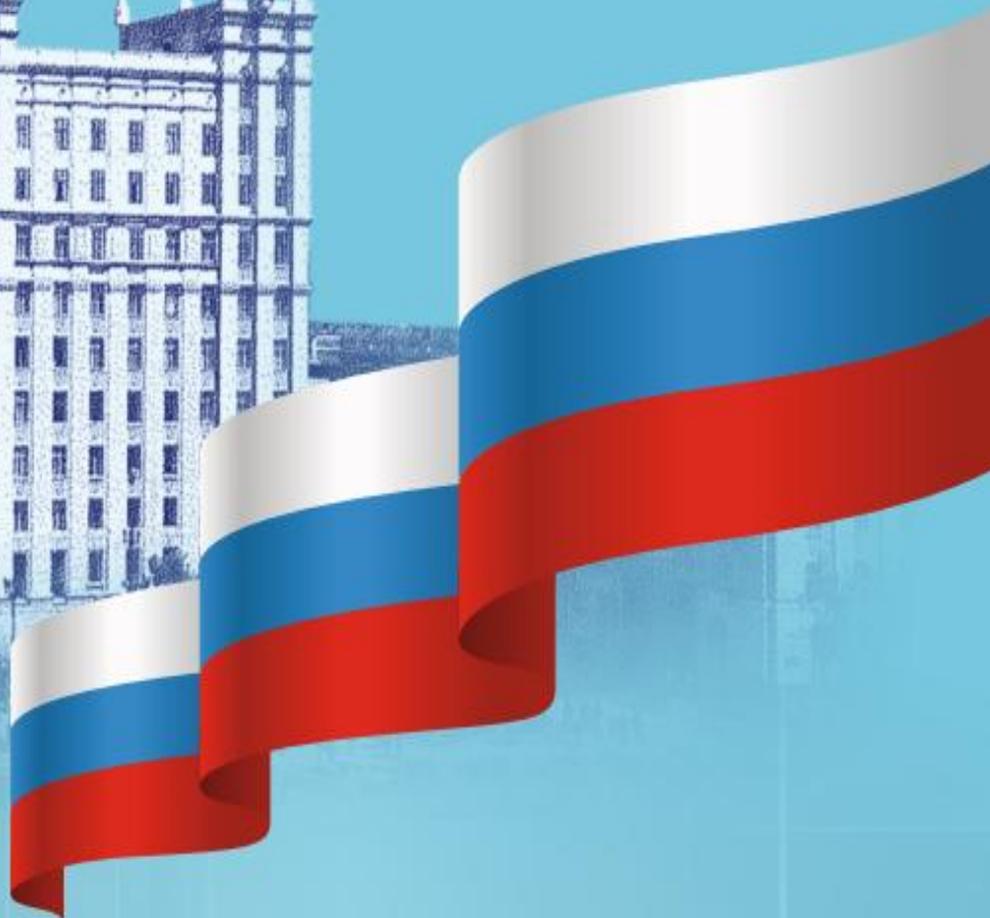




Южно-Уральский
государственный
университет

Национальный
исследовательский
университет



**«УНИВЕРСИТЕТСКИЕ ПРАВОВЫЕ ДИАЛОГИ:
ГОЛОС МОЛОДЫХ
- UNIVERSITY LAW DIALOGUES: VOICE OF THE
YOUTH»**



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

*XXI Международной научно-практической конференции
молодых исследователей*

«УНИВЕРСИТЕТСКИЕ ПРАВОВЫЕ ДИАЛОГИ: ГОЛОС МОЛОДЫХ - UNIVERSITY LAW DIALOGUES: VOICE OF THE YOUTH»

Юридический институт ЮУрГУ приглашает студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых не старше 35 лет, принять участие в работе очной международной научно-практической конференции молодых исследователей «Университетские правовые диалоги: голос молодых – University Law Dialogues: Voice of the Youth».

Конференция состоится 25 – 26 апреля 2025 г. в сочетании **очного и онлайн форматов**.

Работа конференции будет организована по следующим направлениям (секциям):

- Теория и история государства и права;
- Конституционное, муниципальное и административное право;
- Международное и европейское право;
- Гражданское право;
- Гражданский и арбитражный процесс;
- Предпринимательское право и налоговое право;
- Земельное право;
- Трудовое право и социальное право;
- Уголовное право и криминология;
- Уголовный процесс;
- Криминалистика и судебная экспертиза;
- Организация судебной и правоохранительной деятельности;
- Law in Changing World (секция на английском языке).

В связи с реализацией Юридическим институтом ЮУрГУ исследовательского проекта на тему «Экология и право промышленного региона (Россия и БРИКС)» приглашаем принять участие в работе **Дискуссионной площадки** «Проблемы правового режима особо охраняемых природных территорий» (далее – ООПТ).

Вопросы, предлагаемые к обсуждению:

- особенности оборота земель ООПТ;
- правила охраны и использования природных ресурсов на ООПТ;
- уголовная ответственность за нарушение режима ООПТ;
- проблемы осуществления хозяйственной деятельности на ООПТ;
- туристическая деятельность на ООПТ;
- международный опыт в вопросах регулирования статуса ООПТ;
- государственный контроль (надзор) в области охраны и использования ООПТ;
- регулирование охоты и рыболовства на ООПТ;
- государственная политика по развитию ООПТ.

По итогам конференции будет издан сборник статей участников. Статьи участников конференции будут включены в сборник при условии соответствия требованиям к их оформлению и содержанию, указанным в настоящем информационном письме.

Допускается участие в конференции с докладом без опубликования статьи.

По итогам проведения Конференции предоставляется документ, подтверждающий участие в мероприятии (сертификат участника, диплом победителя или призера секции).

На сайте Юридического института ЮУрГУ <https://law.susu.ru> предварительно будет размещена программа конференции с указанием времени проведения секций и сведений для подключения к конференции в онлайн формате.

Для участия в конференции и публикации статьи необходимо в срок **до 14 апреля 2025 г.** включительно:

- ✓ подать заявку (Приложение 1) путём направления её на адрес электронной почты выбранной секции;
- ✓ направить текст статьи (Приложение 2) на адрес электронной почты выбранной секции;
- ✓ представить оригиналы лицензионного договора, анкеты и акта приема-передачи произведения (Приложение 3) на кафедру, которая курирует проведение секции, в которой принимает участие автор статьи. Иногородние участники направляют оригиналы по адресу: 454080, г. Челябинск, пр. Ленина, д. 76, каб. 240, с пометкой «Студенческая конференция» и указанием названия секции.

| Секция | Кафедра | Ответственное лицо | e-mail |
|--|--|---|--|
| Гражданское право Гражданский и арбитражный процесс | Кафедра гражданского права и гражданского судопроизводства | старший преподаватель Суханова Любовь Владимировна | sukhanovalv@susu.ru |
| Теория и история государства и права Трудовое право и социальное право | Кафедра теории государства и права, трудового права | зав. кафедрой, к.ю.н. Сагандыков Михаил Сергеевич | sagandykovms@susu.ru |
| Предпринимательское право и налоговое право Земельное право | Кафедра предпринимательского, конкурентного и экологического права | доцент кафедры, к.э.н., доцент, Печерцева Ольга Николаевна доцент кафедры, к.ю.н. Лихолетова Светлана Вячеславовна | pechertsevaon@susu.ru likholetovasv@susu.ru |
| Конституционное, муниципальное и административное право Международное и европейское право | Кафедра конституционного и административного права | старший преподаватель кафедры Борзенкова Анна Германовна | borzenkovaag@susu.ru |
| Уголовный процесс Криминалистика и судебная экспертиза | Кафедра уголовного процесса, криминалистики и судебной экспертизы | доцент кафедры, к.ю.н. Буглаева Елена Анатольевна | buglaevaea@susu.ru |
| Уголовное право и криминология | Кафедра уголовного и уголовно-исполнительного права, криминологии | доцент кафедры, к.ю.н., Далгалы татьяна Александровна | dalgalyta@susu.ru |
| Организация судебной и правоохранительной деятельности | Кафедра судебной и правоохранительной деятельности | доцент кафедры, к.ю.н. Задорожная Вера Александровна | zadorozhnaiava@susu.ru |
| Law in Changing World (секция на английском языке) | Заместитель директора по международной деятельности | доцент, д.ю.н. Громова Елизавета Александровна | gromovaea@susu.ru |
| Дискуссионная площадка «Проблемы правового режима особо охраняемых природных территорий» | Кафедра предпринимательского, конкурентного и экологического права | старший преподаватель Коваленко Екатерина Игоревна | kovalenkoei@susu.ru |

От **одного автора** принимается **не более одной статьи** в сборник, в том числе в соавторстве (не более 2-х авторов).

При участии в нескольких секциях конференции опубликованию подлежит **одна статья** на выбор автора.

Допускается опубликование двух работ **при условии подготовки статьи по итогам участия в заседании Дискуссионной площадки «Проблемы правового режима особо охраняемых природных территорий»** и по любой иной секции на выбор автора.

Включение статьи в сборник осуществляется при условии представления подписанных автором **оригиналов** лицензионного договора, анкеты и акта приема-передачи произведения (Приложение 3) одновременно со статьей. В случае невозможности их одновременного предоставления, вопрос продления сроков предоставления документов согласовывается с лицом, ответственным за прием документов по выбранной секции.

**Заявка на участие в
XX Международной научно-практической конференции молодых
исследователей
«Университетские правовые диалоги: голос молодых –
University Law Dialogues: Voice of the Youth»**

ВНИМАНИЕ! Текст заявки должен быть выполнен в Microsoft Word

| | |
|---|--|
| Фамилия, имя, отчество | |
| Наименование статьи (доклада) | |
| Фамилия, имя, отчество, должность, ученая степень, ученое звание научного руководителя | |
| Организация (полное наименование образовательного учреждения) | |
| Статус (студент бакалавр, студент специалитета, магистрант, аспирант, молодой ученый) | |
| e-mail | |
| Телефон | |
| Наименование секции, где планируется участие | |
| <p>Форма участия:</p> <p>- очная/онлайн</p> <p>- с опубликованием работы/выступление с докладом без опубликования работы</p> | |
| Адрес, факс или e-mail, на который нужно выслать документ, подтверждающий участие | |

ТРЕБОВАНИЯ

к оформлению работ, представляемых для опубликования по итогам проведения международной научно-практической конференции молодых исследователей «Университетские правовые диалоги: голос молодых – University Law Dialogues: Voice of the Youth»

1. Правила оформления научной работы.

1.1. К опубликованию в сборнике конференции принимается научно-исследовательская работа студентов (бакалавриата, специалитета, магистратуры, аспирантуры), выполненная в виде статьи.

1.2. Статья выполняется на русском языке и должна содержать сведения о научном руководителе автора.

1.3. Объем статьи **не должен превышать 3 страниц**, без учета библиографического списка.

1.4. Текст должен быть выполнен в текстовом редакторе Microsoft Word; шрифт Times New Roman, цвет черный, размер шрифта для всего текста – 14 пт, строчные буквы. Интервал – полуторный. Красная строка – табуляция или отступы (1,25). Размеры полей: верхнее – 2,4; левое, правое – 2,5; нижнее – 2,8 см.

1.5. В правом углу указывается фамилия, инициалы автора, статус, учебное заведение. Название статьи пишется заглавными буквами, 14 полужирным шрифтом, отделяется от основного текста одной пустой строкой. К названию ставится сноска, в которой указывается ФИО научного руководителя, должность, ученая степень (звание).

В левом углу следует указать УДК статьи (классификатор УДК по праву: <http://teacode.com/online/udc/34/34.html>).

При подготовке статьи **не допускается**: использование разрывов строк; висячие строки (то есть неполные строки в начале страницы); более одного пробела подряд; расстановка переносов с помощью дефисов и т.п.

Нумерацию страниц в статье не ставить.

1.6. Ссылки на использованную литературу приводятся в тексте в квадратных скобках (указывается цифрой номер литературы в библиографическом списке, и через запятую указать страницу, с которой приводится текст ссылки, ссылки приводятся в алфавитном порядке).

1.7. Обязательна аннотация (3-4 строки) на русском языке; ключевые слова (до 5 терминов) на русском языке.

1.8. В библиографию включается только литература. В библиографию не включается описание нормативных правовых актов и судебных актов, они приводятся только в тексте статьи.

1.9. Требования к изложению: грамотность изложения, ясность и выразительность языка, точность и единообразие терминов, обозначений, условных сокращений, символов.

1.10. Материал, предлагаемый для публикации, должен являться оригинальным, не публиковавшимся ранее в других научных изданиях.

Не допускаются к опубликованию работы, процент оригинальности которых ниже 70%.

2. Правила предоставления научной работы.

2.1. Статья может быть предоставлена для опубликования только при условии ее **окончательного согласования с научным руководителем**.

2.2. Статьи в сборник направляются на электронный адрес организаторов конференции в установленные сроки (указываются в информационном письме о проведении конференции).

2.3. Факт допуска работы научным руководителем к опубликованию, подтверждается **одним из** следующих способов:

- в адрес организаторов (наряду с электронным экземпляром статьи) предоставляется статья в отпечатанном и скрепленном виде, содержащая визу научного руководителя «согласовано, дата, ф.и.о., подпись»;

- в адрес организаторов (наряду с электронным экземпляром статьи) предоставляется сканированное или фотоизображение статьи, содержащей визу научного руководителя «согласовано, дата, ф.и.о., подпись».

2.4. Включение статьи в сборник осуществляется при наличии подписанного со стороны автора лицензионного договора с издательством, анкеты и акта приема-передачи произведения (формы документов предоставляются ежегодно с информационным письмом о проведении конференции).

Автор должен представить **оригиналы** лицензионного договора, анкеты и акта приема-передачи произведения **одновременно** с представлением статьи. В случае невозможности их направления одновременно со статьей, вопрос продления сроков предоставления документов согласовывается с организаторами.

2.5. Если статья не соответствует изложенным требованиям, то она не принимается к публикации и направляется автору для доработки с указанием замечаний, требующих устранения, и сроков на доработку статьи.

При нарушении правил оформления и предоставления статьи автору может быть отказано в публикации без прав доработки и повторного представления материала.

**СООТНОШЕНИЕ ДОКТРИНЫ БЕНЕФИЦИАРНОЙ
СОБСТВЕННОСТИ И ДОКТРИНЫ СНЯТИЯ КОРПОРАТИВНОЙ ВУАЛИ¹**

В статье рассматривается проблема разграничения сфер применения доктрины снятия корпоративной вуали и доктрины бенефициарной собственности. Их применение возможно в ситуации, если лицо, осуществляющее корпоративный контроль, злоупотребило им или утратило реальность его осуществления.

Ключевые слова: гражданское право, корпоративное право, снятие корпоративной вуали, бенефициарная собственность.

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи [2, с. 54]. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи [1, с. 53 – 54]. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи [4, с. 108]. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи [3, с. 84].

Библиографический список

1. Алексеев А.А. Злоупотребление правом в цивилистическом процессе России / А.А. Алексеев // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия «Право». – 2017. – № 1. – С. 51–55.

2. Гражданское право: учебник в 2 т. Т. 1 / под ред. Б.М. Гонгало. – М.: Статут, 2016. – 511 с.

3. Кулагин М.И. Избранные труды по акционерному и торговому праву / М.И. Кулагин. – М.: Статут, 2004. – 363 с.

4. Подшивалов Т.П. Сфера применения эстоппеля в российском праве / Т.П. Подшивалов, К.А. Роор // Хозяйство и право. – 2017. – № 6. – С. 104–109.

5. Лозунько С. «Карпатский рейд Ковпака» // <https://mikhaelmark.livejournal>.

¹ Научный руководитель: к.ю.н., доцент кафедры гражданского права и гражданского судопроизводства ЮУрГУ И.И. Иванов.

com/ 676007.html

6. Смыслов О.С. «Степан Бандера и борьба ОУН» [Электронный ресурс]. –
URL: <https://rbook.me/book/10125612/>

Внимание: нормативные акты и судебные акты в библиографии **не приводятся!** В ней перечисляются только литературные источники.

ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР № _____
о предоставлении права использования произведения на неисключительной основе
(неисключительная лицензия)

г. Челябинск

«__» _____ 20__ г.

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)», именуемое в дальнейшем «ВУЗ», в лице _____, действующего на основании доверенности № _____ от _____ г., с одной стороны, и именуем _____ в дальнейшем «Автор» с другой стороны, именуемые вместе "Стороны", заключили настоящий договор (далее - Договор) о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Автор предоставляет ВУЗу право использования следующего произведения _____ (далее - Произведение) с сохранением за Автором права выдачи лицензий другим лицам (простая неисключительная лицензия).

1.2. Автор гарантирует, что Произведение создано им лично (в соавторстве: с _____) и Автор является правообладателем исключительного права на Произведение

В целях идентификации Произведения

- к Договору прилагается экземпляр Произведения: 1 экземпляр в электронном виде.
- приводятся характеристики Произведения: статья в сборник конференции.

1.3. Лицензия, выдаваемая ВУЗу по настоящему Договору, является простой (неисключительной). За Автором сохраняется право выдачи лицензий другим лицам.

1.4. Лицензия выдается на весь срок действия исключительного права на Произведение.

1.5. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами.

**2. ПОРЯДОК ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБЪЕКТА
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ**

2.1. ВУЗ вправе использовать Произведение следующими способами:

- воспроизведение произведения, то есть изготовление одного и более экземпляра произведения или его части в любой материальной форме, в том числе в форме звуко- или видеозаписи, изготовление в трех измерениях одного и более экземпляра двухмерного произведения и в двух измерениях одного и более экземпляра трехмерного произведения. При этом запись произведения на электронном носителе, в том числе запись в память ЭВМ, также считается воспроизведением, кроме случая, когда такая запись является временной и составляет неотъемлемую и существенную часть технологического процесса, имеющего единственной целью правомерное использование записи или правомерное доведение произведения до всеобщего сведения;

- распространение произведения путем продажи или иного отчуждения его оригинала или экземпляров;

- публичный показ произведения, то есть любая демонстрация оригинала или экземпляра произведения непосредственно либо на экране с помощью пленки, диапозитива, телевизионного кадра или иных технических средств, а также демонстрация отдельных кадров аудиовизуального произведения без соблюдения их последовательности непосредственно либо с помощью

технических средств в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается произведение в месте его демонстрации или в другом месте одновременно с демонстрацией произведения;

- импорт оригинала или экземпляров произведения в целях распространения;

- прокат оригинала или экземпляра произведения;

- публичное исполнение произведения, то есть представление произведения в живом исполнении или с помощью технических средств (радио, телевидения и иных технических средств), а также показ аудиовизуального произведения (с сопровождением или без сопровождения звуком) в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается произведение в месте его представления или показа либо в другом месте одновременно с представлением или показом произведения;

- сообщение в эфир, то есть сообщение произведения для всеобщего сведения (включая показ или исполнение) по радио или телевидению (в том числе путем ретрансляции), за исключением сообщения по кабелю. При этом под сообщением понимается любое действие, посредством которого произведение становится доступным для слухового и (или) зрительного восприятия независимо от его фактического восприятия публикой. При сообщении произведений в эфир через спутник под сообщением в эфир понимается прием сигналов с наземной станции на спутник и передача сигналов со спутника, посредством которых произведение может быть доведено до всеобщего сведения независимо от его фактического приема публикой. Сообщение кодированных сигналов признается сообщением в эфир, если средства декодирования предоставляются неограниченному кругу лиц организацией эфирного вещания или с ее согласия;

- сообщение по кабелю, то есть сообщение произведения для всеобщего сведения по радио или телевидению с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств (в том числе путем ретрансляции). Сообщение кодированных сигналов признается сообщением по кабелю, если средства декодирования предоставляются неограниченному кругу лиц организацией кабельного вещания или с ее согласия;

- перевод или другая переработка произведения. При этом под переработкой произведения понимается создание производного произведения (обработки, экранизации, аранжировки, инсценировки и тому подобного). Под переработкой (модификацией) программы для ЭВМ или базы данных понимаются любые их изменения, в том числе перевод такой программы или такой базы данных с одного языка на другой язык, за исключением адаптации, то есть внесения изменений, осуществляемых исключительно в целях функционирования программы для ЭВМ или базы данных на конкретных технических средствах пользователя или под управлением конкретных программ пользователя;

- практическая реализация архитектурного, дизайнерского, градостроительного или садово-паркового проекта;

- доведение произведения до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к произведению из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения) (включая воспроизведение (без ограничения тиража), включая запись в цифровой форме, распространение, публичный показ, публичное исполнение, импорт, прокат, сообщение в эфир, сообщение по кабелю, перевод и иную переработку, практическую реализацию).

2.2. Использование ВУЗом Произведения допускается на следующей территории: на территории всего мира.

2.3. Вознаграждение за предоставление лицензии: предоставляется безвозмездно.

2.4. Автор обязуется предоставить ВУЗу экземпляр Произведения и документацию, необходимую для использования Произведения:

_____ , в течение 10 (десяти) дней с момента подписания настоящего Договора.

О передаче экземпляра Произведения составляется Акт приема-передачи в двух экземплярах за подписями уполномоченных представителей Сторон.

2.5. Автор обязуется информировать ВУЗ о других заключенных им лицензионных договорах о предоставлении другим лицам права использования Произведения в пределах территории использования.

2.6. Автор дает свое согласие ВУЗу на заключение сублицензионного договора без дополнительного получения письменного одобрения по каждому такому факту.

2.7. ВУЗ обязан представлять Автору письменные отчеты об использовании Произведения на основании письменного запроса Автора.

2.8. Автор разрешает ВУЗу осуществить обнародование Произведения любым способом по усмотрению ВУЗа.

2.9. Автор гарантирует, что заключение настоящего Договора не приведет к нарушению авторских прав или иных прав интеллектуальной собственности третьих лиц, а также что Автором не заключались и не будут заключаться в дальнейшем какие-либо договоры, противоречащие настоящему договору и делающие невозможным либо затруднительным осуществление ВУЗом предоставленного ему права использования Произведения.

3. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

3.1. Во всех других случаях неисполнения обязательств по Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.

3.2. В случае если ВУЗу будут предъявлены претензии или иски по поводу нарушения прав третьих лиц в связи с использованием Произведения, ВУЗ извещает об этом Автора. Автор по согласованию с ВУЗом обязуется урегулировать такие претензии или обеспечить судебную защиту.

3.3. О случаях противоправного использования другими лицами Произведения, ставших известными, Стороны обязуются незамедлительно уведомлять друг друга. В случае противоправного использования другими лицами Произведения Автор и ВУЗ обязуются совместно предпринимать действия, направленные на восстановление нарушенных прав в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации. Порядок совместной деятельности по восстановлению нарушенных прав определяется дополнительными соглашениями Сторон.

4. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

4.1. Все изменения и дополнения к Договору действительны, если совершены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами. Соответствующие дополнительные соглашения Сторон являются неотъемлемой частью Договора.

4.2. Договор может быть досрочно расторгнут по соглашению Сторон либо по требованию одной из Сторон по основаниям и в порядке, которые предусмотрены действующим законодательством РФ.

4.3. Стороны будут стремиться к разрешению всех возможных споров и разногласий, которые могут возникнуть по Договору или в связи с ним, путем переговоров.

4.4. Споры, не урегулированные путем переговоров, передаются на рассмотрение суда в порядке, предусмотренном действующим законодательством РФ.

4.5. Договор составлен в двух экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

5. АДРЕСА, РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН:

АВТОР

Ф.И.О. _____

ВУЗ

ФГАОУ ВО «ЮУрГУ (НИУ)»

Дата рождения: _____
Домашний адрес: _____
Паспорт: серия _____ номер _____,
выдан _____,
когда _____
ИНН: № _____
Страховое свидетельство
государственного пенсионного
страхования: № _____

454080, г. Челябинск, пр. им. В.И. Ленина, 76
ИНН/КПП организации –
7453019764/745301001;
ОТДЕЛЕНИЕ ЧЕЛЯБИНСК;
БИК – 017501500;
Кор. счет – 40102810645370000062
Расчетный счет – 032146430000000016900;
УФК по Челябинской области (ФГАОУ ВО
«ЮУрГУ (НИУ)»)
л/сч 30696Г34690);
ОГРН – 1027403857568;
ОКПО – 02066724;
ОКТМО 75701390

От имени Автора

_____ (_____)

От имени ВУЗа

_____ (_____)

АКТ
приемки-передачи произведения
по договору № _____ от _____ 20__ г.

г. Челябинск

" ____ " _____ 20__ г.

(Ф.И.О. автора)

именуемый в дальнейшем «Автор», с одной стороны, и

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)», именуемое в дальнейшем «ВУЗ», в лице

_____,
действующего на основании доверенности № ____ от _____ г., с другой стороны, составили настоящий Акт о том, что согласно условиям договора Автор (ы) передал(и), а ВУЗ принял рукопись _____ произведения
« _____ »

для публикации в сборнике конференции «Университетские правовые диалоги: голос молодых – University Law Dialogues: Voice of the Youth»

на бумажном носителе в количестве _____ листов формата А4,
_____ авт.листов,

на электронном носителе: _____ файлов в формате WORD,
_____ файлов в формате _____.

С момента подписания настоящего акта обеими сторонами ВУЗу переходит право использования произведения « _____ » в объеме, предоставленном Автором по договору № ____ от _____ 20__ г. (неисключительная лицензия).

Автор

ВУЗ

_____ (_____)

М.П.

Анкета автора публикации*

(заполняется и подписывается каждым автором публикации)

1. ФИО: _____, паспорт № _____

выдан _____

должность _____

адрес _____

тел., e-mail _____

2. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)» (ФГАОУ ВО «ЮУрГУ (НИУ)»), пр. Ленина, д. 76, г. Челябинск, 454080.

(оператор персональных данных, получающий согласие на обработку персональных данных автора публикации, почтовый и юридический адрес)

3. Размещение персональных данных автора публикации в электронной и печатной версиях сборника конференции «Университетские правовые диалоги: голос молодых – University Law Dialogues: Voice of the Youth».

(цель обработки персональных данных автора публикации)

4. Фамилия, имя, отчество автора публикации, место работы (службы), занимаемая должность, ученая степень, ученое звание, почтовый адрес, адрес регистрации по месту жительства, паспортные данные, дата рождения, страховое свидетельство государственного пенсионного страхования, ИНН, адрес электронной почты, контактные телефоны.

(перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие автора публикации)

5. Запись персональных данных автора публикации в память ЭВМ, их тиражирование в электронном и печатном виде.

(перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие автора публикации; способы обработки персональных данных)

6. На весь срок действия исключительного права

(срок, в течение которого действует согласие автора на обработку персональных данных)

7. Допускается отзыв согласия автора публикации на обработку персональных данных путем уведомления последним оператора персональных данных за месяц до выхода сборника конференции «Университетские правовые диалоги: голос молодых – University Law Dialogues: Voice of the Youth» из печати и размещения его электронной версии в Интернете.

(порядок отзыва согласия автора публикации на обработку персональных данных)

Автор публикации _____ / _____ / « _____ » _____ 20__ г.
(подпись) (фамилия и инициалы)

Оператор персональных данных _____ / _____ / « _____ » _____ 20__ г.
(подпись) (фамилия и инициалы)

* Настоящая анкета разработана в соответствии с письмом Федерального агентства по образованию Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июля 2009 г. № 17-110 «Об обеспечении защиты персональных данных».