



автономная некоммерческая образовательная организация  
высшего образования Центросоюза Российской Федерации  
«Сибирский университет потребительской кооперации»



**Программа вступительных испытаний  
по предмету «Русский язык»**

**для поступающих на обучение по образовательным программам высшего  
образования – программам бакалавриата,  
программам специалитета**

Новосибирск  
2023

## ВВЕДЕНИЕ

Программа вступительного испытания по предмету «русский язык» составлена с учётом требований примерной программы среднего (полного) общего образования. Вступительные испытания для абитуриентов проводятся письменно, в форме тестирования.

В процессе тестирования абитуриенты должны:

### **Знать**

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебной, официально-деловой сферах общения;
- изобразительно-выразительные средства русского языка, употребляемые в соответствии с коммуникативной целесообразностью.

### **Уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- понимать информацию при чтении учебной, научной, культурологической литературы в соответствии с конкретной целью (ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое чтение);
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

### **Владеть**

- навыками грамматически правильной речи;
- орфоэпическими, грамматическими, лексическими, синтаксическими, стилистическими нормами русского литературного языка;
- изобразительно-выразительными средствами русского языка, употребляемыми в соответствии с коммуникативной целесообразностью.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### ***Раздел 1. Система языка. Фонетика***

Звук как единица языка. Классификация гласных и согласных звуков.

Ударение в русском языке. Гласные ударные и безударные. Правописание безударных гласных. Правописание гласных после шипящих и **ц**. Глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Обозначение мягких и твердых, глухих и звонких согласных на письме.

Основные нормы русского литературного произношения.

### ***Раздел 2. Лексика и фразеология***

Понятие о лексике. Значение слова. Прямое и переносное значение слова. Многозначные и однозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Лексика русского языка с точки зрения происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения употребительности: общеупотребительные слова, устаревшие слова (архаизмы и историзмы), неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: профессиональные слова, термины. Диалектные слова.

Понятие о фразеологизмах.

### ***Раздел 3. Словообразование и морфология***

Приставка, корень, суффикс, окончание как минимальные значимые части слова. Основа слова и окончание. Нулевое окончание.

Правописание значимых частей слова: приставок, корней с чередующимися гласными и согласными, суффиксов, окончаний - у слов различных частей речи. Правописание слов с двойными и непроизносимыми согласными.

**Имя существительное.** Значение имени существительного, его грамматические признаки и синтаксическая роль в предложении. Собственные и нарицательные имена существительные. Одушевленность и неодушевленность.

Род (мужской, женский, средний, общий). Род несклоняемых имен существительных. Число. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Правописание имен существительных.

**Имя прилагательное.** Значение имени прилагательного, его грамматические признаки и синтаксическая роль. Разряды имен прилагательных по значению и грамматическим признакам: качественные, относительные, притяжательные. Качественные прилагательные: полная и краткая форма, степени сравнения. Образование сравнительной и превосходной степеней сравнения. Грамматические признаки кратких форм и форм степеней сравнения.

**Имя числительное.** Значение имени числительного и его грамматические признаки: падеж; число и род. Разряды по значению: количественные (целые, собирательные, дробные) и порядковые. Числительные простые и составные. Особенности склонения числительных. Правописание имен числительных.

**Местоимение.** Значение местоимений. Разряды местоимений по значению и по соотносительности с другими частями речи. Склонение местоимений и их правописание.

**Глагол.** Значение глагола, его грамматические признаки и синтаксическая роль. Постоянные признаки: переходность–непереходность, вид, возвратность, спряжение. Непостоянные признаки: наклонение (изъявительное, условное, повелительное), время (в изъявительном наклонении), лицо и число (в изъявительном и повелительном наклонении), род и число (в изъявительном и условном наклонении). Неопределенная форма глагола. Безличные глаголы. Причастие и деепричастие как особые формы глагола; их синтаксическая роль. Грамматические признаки причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени, их образование. Полные и краткие страдательные причастия. Грамматические признаки деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Особенности употребления деепричастий. Правописание глагольных форм.

**Наречие.** Значение наречий, их синтаксическая роль в предложении. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий и их образование. Правописание наречий.

**Предлог.** Предлог как служебная часть речи. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов.

**Союз.** Союз как служебная часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные. Простые и составные союзы, их слитное и раздельное написание.

**Частицы.** Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Отрицательные частицы **не** и **ни**; различие в их значении. Раздельное и дефисное написание частиц.

**Междометие.** Междометие как особая часть речи. Знаки препинания при междометиях.

#### ***Раздел 4. Синтаксис и пунктуация***

Предложение как основная единица синтаксиса. Типы предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).

**Простое предложение.** Типы предложений по структуре: двусоставные и односоставные.

Члены предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены двусоставного предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого и способы их выражения. Тире между подлежащими сказуемым. Второстепенные члены предложения: определения, приложение как разновидность определения, обстоятельства; способы их выражения.

Односоставные предложения: определено-личные, неопределенно-личные, предложения распространенные и нераспространенные; полные и неполные.

Осложнение простого предложения. Однородные члены предложения, их связь в предложении, знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные второстепенные члены предложения: определения (в том числе приложения), дополнения, обстоятельства; знаки препинания при них.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при цитатах.

**Сложное предложение.** Типы сложного предложения. Союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) и бессоюзные сложные предложения.

Сложносочиненные предложения с соединительными, противительными, разделительными союзами и знаки препинания в них.

Сложноподчиненные предложения: главная и придаточная часть, средства связи между ними (подчинительные союзы и союзные слова). Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными.

Бессоюзные сложные предложения, знаки препинания в них.

Сложные предложения с различными видами связи (бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной), знаки препинания в них.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Вводные слова и предложения.

### **ОБРАЗЕЦ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ**

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

(1 ) Морские волны обладают большой мощностью: они бывают причиной гибели кораблей в море, размывания берегов, разрушения причалов и т.д. (2) Энергию морских волн можно использовать и на благо человека, если создать устройство, позволяющее преобразовать ее в электрическую энергию. (3) <...> преобразования позволили бы более

экономно использовать невозобновляемые источники энергии: нефть, газ, каменный уголь.

**1. Укажите варианты ответов, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.**

- 1) Морские волны, наблюдаемые в природе, могут переносить огромную энергию и нередко являются причиной разрушений, гибели кораблей, размывания берегов.
- 2) Энергию морских волн, обладающих разрушительной мощностью, можно использовать во благо человека, превращая ее в электрическую и тем самым позволяя экономить невозобновляемые источники энергии, такие как нефть, газ, каменный уголь.
- 3) Необходимо более экономно использовать невозобновляемые источники энергии, такие как нефть, газ, каменный уголь.
- 4) Морские волны, часто разрушительные, обладают энергией, которую можно использовать на благо человека, если преобразовать ее в электричество, что позволило бы более экономно расходовать невозобновляемые источники энергии.
- 5) И хотя огромную энергию морских волн можно было бы использовать на благо человека, все чаще они наносят непоправимый урон: губят корабли, размывают берега, разрушают причалы.

**2. Самостоятельно подберите указательное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Запишите это местоимение.**

**3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ИСТОЧНИК. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.**

**ИСТОЧНИК** - а, м.

- 1) Водяная струя жидкости, выходящая на поверхность воды из-под земли. *Целебный и. Горячий и.*
- 2) То, что дает начало чему-л., откуда исходит что-н. *И. света. И. всех зол. Сведения из верного источника.*
- 3) Тот, кто дает какие-л. сведения, осведомляет о чем-л. *Сведения из верного источника. Он надежный источник.*
- 4) Письменный памятник, документ, на основе которого строится научное исследование. *Источник для истории края. Исследовать все доступные источники.*

**4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.**

Выпишите это слово.

корЬсть  
(из) кремНЯ  
обострЕнный  
позвОнит  
ненадОлго

**5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

КОННЫЙ туризм с каждым годом приобретает всё больше поклонников по всему миру.

Кое-где по опушкам БОЛОТНЫЙ запах был очень силён.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ фонд проведёт ярмарку, где можно будет купить изделия ручной работы.

На крыльчке сидел низенький старичок, заросший до глаз бородой, и женщина в ДОЖДЛИВОМ плаще.

М.Ю. Лермонтов писал РОМАНТИЧЕСКИЕ поэмы.

**6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово.**

Андрей бросил беглый глаз на гостя – тот был аккуратно одет, причесан.

**7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

Воспользоваться АЭРОЗОЛЬЮ  
с ПЯТЬЮДЕСЯТЬЮ двумя тетрадами  
ДЕВЯТИСОТ девяноста девяти экземпляров  
БОГАЧЕ всех  
несколько ПЛАТЬЕВ

**8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
  - Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
  - В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
  - Г) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм
  - Д) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Сделав несколько упражнений на дыхание, ваша речь будет более чёткой и выразительной.
- 2) В марте те, кто достиг 18 лет, участвовали в выборах Президента Российской Федерации.
- 3) Изобретя письменность, люди получили возможность развивать абстрактное мышление.
- 4) Мы надеемся, что наши усилия приведут к успеху.
- 5) Путешественник делает путевые заметки и благодаря им поделился своими впечатлениями от увиденного с другими людьми.
- 6) В книге В.А. Рождественского «Страницах жизни» есть очерк о Фёдоре Ивановиче Шаляпине — великом русском оперном певце.
- 7) Те, кто не любит хотя бы изредка смотреть на старые фотографии своих предков, не ценит память о них.

- 8) Экология является одной из молодых наук, занимающаяся охраной и восстановлением окружающей природы.
- 9) Одним из результатов наблюдений медиков, связанных с изучением сердечно-сосудистой системы человека, было выявление зависимости между самочувствием людей и погодой.

**9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.**

- 1) заж..мать, отв..рить (овоци), прим..рение (сторон)
- 2) к..сички, оз..рение, г..ревать
- 3) оп..раться, зар..сли, прик..снуться
- 4) изл..жить, несг..раемый, пон..мание
- 5) п..рила, зам..реть, ст..листический

**10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) пр..образовать, пр..неприятный, пр..следовать
- 2) сверх..естественный, с..ёмка, двух..ярусный
- 3) п..никнуть, пр..дедушка, поз..вчера
- 4) чере..чур, и..синя-чёрный, бе..крайний
- 5) вз..скать, без..нициативный, сверх..зысканный

**11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) больш..нство, алюми..вый
- 2) клетч..тый, (начать) снов..
- 3) миндал..вый, овлад..вать
- 4) попроб..вать, нож..вка
- 5) француз..кий, матрос..кий

**12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) (травы) колыш..тся, противореч..щий
- 2) выгляд..шь, обид..вшийся
- 3) (кот) мурлыч..т, приемл..мый
- 4) жал..щие (пчёлы), рассе..нный (человек)
- 5) леч..щий (врач), (родители) тревож..тся

**13. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.**

(НЕ)(О)ЧЕМ было вспомнить!

Недолгое знакомство нисколько (НЕ)МЕШАЛО нам разговаривать по-дружески.

В «Мёртвых душах» весь город обсуждал чичиковских мужиков, которых уже

(НЕ)БЫЛО на свете.

Власть, (НЕ) НАВИДЯЩАЯ народ, обречена на гибель.  
На деньги ума (НЕ) КУПИШЬ.

**14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

(ПО)ТОМУ, как сосредоточенно молчал Л.Н. Толстой, его близкие могли догадываться, (НА)СКОЛЬКО напряжённо работает сейчас его мозг.  
(В)ПОСЛЕДСТВИИ учёные установили, что магний играет важную роль в регуляции уровня калия в организме, а ТАК(ЖЕ) регулирует работу надпочечников. С первых страниц я испытал странное ощущение: БУДТО(БЫ) из мрачного мира я (ТОТ)ЧАС перенёсся в мир другой – солнечный и яркий.  
(В)ПОСЛЕДСТВИИ исследователи не раз говорили о том, что апофеозом русской славы является картина «Богатыри», в которой В.М. Васнецов выразил своё романтическое и в ТО(ЖЕ) время глубоко гражданское понимание России. Физические свойства межзвёздного газа существенно зависят (ОТ)ТОГО, находится ли он в сравнительной близости от горячих звёзд или, (НА)ОБОРОТ, достаточно удалён от них.

**15. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

Уже в первом пейзаже В. Серова были проявле(1)ы почти все черты, свойстве(2)ые ему как пейзажисту: острота видения, глубочайшее проникновение в суть изображаемого, изыска(3)ость и точность колорита.

**16. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**

- 1) Пленяющая красота русских пейзажей поразительна и надолго остаётся в памяти.
- 2) К числу самых древних изображений на стенах пещер эпохи палеолита относятся и оттиски руки человека и непонятные узоры с беспорядочными переплетениями волнистых линий.
- 3) Логику познания Декарт выстроил от простейшего и очевидного к сложному и непонятному.
- 4) Для художественной речи характерна как образность так и эмоциональность.
- 5) Впервые за столь долгие военные годы из парка доносился звонкий детский смех и слышался скрип проржавевших качелей.

**17. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Возвращая первоначальную красоту и великолепие (1) Шуваловскому дворцу в Санкт-Петербурге (2) реставраторы согласовывали этапы своей работы со специалистами (3) готовившими открытие в его залах музея Карла Фаберже (4) прославившегося созданием уникальных ювелирных изделий.

**18. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).**



Именно простой, близкий к природе народ (1) как правило (2) умеет говорить звучно и образно. Это (3) видно (4) по народным песням, сказкам, пословицам, поговоркам, частушкам.

**19. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

И уже после книги «Матушка-рожь» (1) бóльшую часть которой (2) составляли стихи именно девяностых годов (3) я понял (4) что глубоко заблуждался.

**20. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Удивительно (1) но (2) если высушить белый гриб (3) то он приобретает крепчайший аромат (4) который разносится по всему дому.

**21. Найдите предложения, в которых запятая(-ые) ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.**

(1) Настоящей жемчужиной Южного Урала можно назвать озеро Тургояк, которое содержит чистейшую воду, по качеству близкую к байкальской. (2) Это одно из самых прозрачных озёр планеты. (3) Водоём расположен в глубокой межгорной котловине на высоте более 300 метров над уровнем моря. (4) Тургояк называют маленьким Байкалом: его площадь составляет более 25 квадратных километров. (5) Уровень озера подвержен существенным колебаниям, причина которых до конца не установлена. (6) В зависимости от уровня на озере можно насчитать 10 - 12 островов, среди них наиболее крупными являются остров Веры (Пинаевский), Большой Инышевский, Малый Инышевский, остров Чайки, остров Змеиный. (7) В малую воду некоторые большие острова становятся полуостровами. (8) По духовным источникам, Тургояк - одно из трёх озёр, которые считаются священными. (9) Такая слава, помимо Тургояка, ещё у Байкала и Иссык-Куля.

**Прочитайте текст и выполните задания 22-27.**

(1) В пятьдесят втором году после окончания ветеринарного института Аркадия Стрельникова направили на Новгородчину старшим ветврачом зоны моторно-тракторных станций.

(2) Время было трудное, – послевоенное лихолетье! – многие колхозы дышали на ладан, а у него, ветврача, одна присказка, один разговор: сдавай мясо! (3) Да мясо товарное – говядину. (4) Однажды Стрельников приехал в колхоз – председатель сидит за столом, по уши зарывшись в бумаги.

– (5) Что за новая игра в бумажки? (6) По мясу всех обскакал? – Стрельников, несмотря на свой возраст, умел страх нагнать: быстро «поставил голос».

– (7) Эти бумажки – смертный приговор колхозу, – вздохнул председатель. (8) Заявления от колхозников. (9) Коров да тёлки просят.

(10) И тут председатель, как-то беспомощно, беззащитно взглянув на него, взмолился:

– Понимаешь, какое дело-то... (11) Не дать коров колхозникам – разбегутся, без коровы на сотки не проживёшь, а дать – ты же первый крик поднимешь: почему у тебя молочное стадо сократилось?

– (12) Ты мне Лазаря-то не пой! – начал было Стрельников с привычной фразы (не

впервой приходится вправлять мозги) и вдруг прикусил язык, ибо председатель, как бы защищаясь от него, поднял руку, и вместо руки у него оказался пустой рукав. (13)Стрельников сел и долго сидел, со стороны, сбоку приглядываясь к худому, нездоровому лицу председателя.

– (14)Слушай, – сказал он наконец, – а у колхозников, которые просят коров да тёлочек, есть в личном хозяйстве свиньи да овцы?

– (15)У кого есть, а у кого нету.

– (16)А нельзя так сделать: вместо крупного рогатого скота сдать в госзакуп мелкий?

– (17)Нельзя, по плану – говядина. (18)Разве только ты, как старший ветврач, бумагу выдашь: колхоз, дескать, сдал то, что надо.

(19)Стрельников выдал бумагу, а через день его вызвали на бюро райкома.

(20)Заявление: старший ветврач Стрельников разрешил отдать коров колхозникам, а государству вместо высококачественной говядины выдал какую-то свинину и незрелую баранину. (21)Одним словом, обман, антигосударственная практика! (22)Заявление накатал один из колхозников, которому не досталось коровы.

(23)Секретарь райкома тёмной тучей навис над молодым ветврачом: отвечай! (24)И от членов бюро несло крещенским холодом. (25)И Стрельников в первую минуту перепугался насмерть, а потом вдруг вспомнил председателя с обручком вместо руки и просто озверел.

– (26)Это накормить-то крестьянских детишек молоком – антигосударственная практика? (27)Да зачем же нас с вами сюда прислали? (28)Разве не для того, чтобы крестьянские дети молоко ели? (29)Нет, то, что я сделал, это не антигосударственная практика, а единственно государственная и народная практика!

(30)Сказал – и не вышел, а вылетел вон. (31)Члены бюро уставились на секретаря: что сделает тот? (32)Сейчас, сию минуту, позвонит куда следует или покамест распорядится, чтобы заготовили приказ о снятии Стрельникова? (33)А первый сидел-сидел, смотрел-смотрел в стол и вдруг сказал:

– Будем считать, что никакого заседания бюро у нас сегодня не было.

(34)Прошло, наверное, с полмесяца; многие сослуживцы перестали разговаривать со Стрельниковым – на всякий случай, чтобы не погореть заодно с ним. (35)И вот однажды, когда он среди бела дня напоказ рысил мимо райкома, оттуда вдруг вышел секретарь.

– (36)Стрельников, чего не здороваешься?

– (37)А чтобы не подумали, что подлизываюсь к вам, – с вызовом ответил Стрельников.

– (38)Вот как! - усмехнулся секретарь. – (39)Ну коли ты не хочешь подойти, я сам к тебе подойду – и на виду у всех через грязную дорогу пошлёпал к Стрельникову.

(40)Подошёл, протянул руку.

– (41)Правильно выступил: мы действительно подзабыли, для чего живём. (42)Я, брат, из беспризорников и знаю, что такое голод. (43)Работай. (44)Но серость свою не показывай. (45)Со старшими надо здороваться!..

(По Ф.А. Абрамову\*)

\* Фёдор Александрович Абрамов (1920-1983) - русский советский писатель, литературовед, публицист

**22. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

- 1) В послевоенное время по плану крестьянам необходимо было сдавать говядину, свинину и баранину.
- 2) Многие сослуживцы Стрельникова перестали разговаривать с ним, потому что тот не здоровался с первым секретарём.
- 3) Председатель колхоза стоял перед сложным выбором: дать колхозникам коров и не выполнить план или не дать коров и при этом потерять колхозников.
- 4) Стрельникова вызвали на бюро райкома и обвинили в антигосударственной практике.
- 5) Секретарь райкома добился от Стрельникова раскаяния в содеянном и признания ошибочности принятого им решения.

**23. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.**

- 1) Предложения 1- 4 содержат повествование.
- 2) В предложении 11 содержится описание.
- 3) Предложение 21 противопоставлено по содержанию предложению 20.
- 4) Предложения 26 - 29 содержат рассуждение.
- 5) В предложениях 34, 35 содержится повествование.

**24. Из предложений 1 - 5 выпишите один фразеологизм (фразеологический оборот).**


**25. Среди предложений 19 - 25 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью вводной конструкции. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).**

#### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык: Теория: 5-9 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений/ В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова – М.: Дрофа, 2019. – 320 с.
2. Русский язык: 9 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений/ Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта – М., 2019. – 242 с.
3. Русский язык: 9 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений/ С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др. – М.: Просвещение, 2019. – 259 с.
4. Русский язык: Практика: 9 кл.: пособие для общеобразоват. учреждений / Ю.С. Пичугов, А.П. Еремеева, А.Ю. Купалова и др.; под ред. Ю.С. Пичугова. – М., 2021. – 160 с.

(протокол заседания кафедры № 2 от « 27 » октября 2023 г.)

Заведующий кафедрой иностранных языков и русской филологии

 О.Ю. Чирейкина

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной работе

 Л.В. Ватлина

Ответственный секретарь приемной комиссии

 А.В. Костина